

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

LUCIANA COLTRI

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal settembre 2014 in pensione.

- Date (da – a) Dal 2017 al 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro USR Milano
- Tipo di azienda o settore Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della ricerca.
- Tipo di impiego Tutor del cantiere “Costruzione del curriculum delle operazioni cognitive e delle conoscenze significative dai copioni ai processi di trasformazione” nel progetto
- Principali mansioni e responsabilità “Costruire un curriculum verticale di formazione storica per l'acquisizione di competenze disciplinari e di cittadinanza”

- Date (da – a) Dal 2014 a 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Coordinatrice didattica presso l'Istituto Santa Maria di Nazaret dal 2014 al 2016,
- Tipo di azienda o settore Scuola primaria paritaria e parificata
- Tipo di impiego Coordinatrice didattica con firma.
- Principali mansioni e responsabilità Gestione didattica, formazione educativo-didattica del corpo docente, supervisione delle attività di classe, valutazione.

- Date (da – a) Dal 1999 -2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università di Padova , Scienze Magistrali a corso continuo.
- Tipo di azienda o settore Università
- Tipo di impiego Supervisore a tempo parziale e conduttrice di laboratori.
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione, organizzazione, supervisione, valutazione, conduzione di laboratori disciplinari

- Date (da – a) Dal 1987-1991
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IRRSAE Lombardia/ Marche/ Puglia
- Tipo di azienda o settore IRRSAE Lombardia
- Principali mansioni e responsabilità Circoli didattici e Istituti comprensivi
- Tipo di azienda o settore Progetto di formazione a distanza PAD
- Principali mansioni e responsabilità Formatrice corsi per insegnanti in attività di aggiornamento all'interno dei Nuovi Programmi per la Scuola Elementare per l'Ambito di Storia, Geografia e Studi sociali.

Tutor del pacchetto PAD

- Date (da – a) Dal 1992-2016
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Clio'92 Associazione di Insegnanti ricercatori in didattica della storia
 - Tipo di azienda o settore Istituti comprensivi Scuola Estiva di Clio'92
 - Principali mansioni e responsabilità Membro della commissione per l'organizzazione della scuola estiva, relatrice, conduttrice di laboratori, revisore delle progettazioni didattiche secondo il curriculum di storia di Clio'92 per Competenze all'interno delle Indicazioni Nazionali per il curriculum.
-
- Date (da – a) Dal 1985 -2016
 - Tipo di azienda o settore Case editrici: Fabbri, Editrice La scuola, Giunti, Erikson e altri (Cenacchi e Mnamon)
 - Tipo di impiego *Riviste*
Autrice di interventi quindicinali sulla didattica delle scienze in classe in "L'Educatore, periodico di pedagogia, didattica e problemi professionali per la scuola dell'obbligo".
Autrice di due contributi sull'avvio alla storia nella scuola dell'infanzia sulla rivista tematica "Tre/sei anni" Fabbri, 2003.
Autrice e coordinatrice di articoli annuali, per un quinquennio, sul tempo, lo spazio e il sé per la scuola dell'infanzia sulla rivista "Scuola Materna per l'educazione dell'Infanzia" Editrice La scuola.
Autrice di articoli in didattica della Storia per la scuola primaria per la rivista "Vita scolastica" editrice Giunti
Autrice del fascicolo n.8 dei Laboratori interdisciplinari. Editrice Giunti Scuola.
Membro del comitato scientifico per la storia dal 2015 al 2017, per la rivista "Vita scolastica" editrice Giunti Scuola.
Coautrice dell'ebook "Insegnare e apprendere storia e geografia con le Indicazioni nazionali".
Sussidiari
E' stata coautrice del sussidiario "Poster" vol. 4 e 5. (Ed Giunti, 2007) e collabora attualmente con la casa Editrice Giunti.
Coautrice del sussidiario "Lago Blu" vol.1, 2 e 3 (ed. Giunti 2018)
Pubblicazioni
"Dai testi allo schedario" in "Alla scoperta del tempo e della storia" a cura di U. Rizzo, edizioni Junior 2009.

“*Come abbiamo fatto a non pensarci!*” in: AAVV. “Far sentire la storia. Musica, suoni, discorsi per fare, insegnare e apprendere storia”, (Faenza 2005),

“*Copioni ed educazione al patrimonio una complicità annunciata*” in: AAVV “Intrecci di Storie, patrimonio, storia e musica (Faenza 2006).

“*Copioni al museo*” e “Didattica museale per la scuola, al principio e oltre” in AAVV.

“*Il museo nel curriculum di storia*” in “Per il curriculum di Storia Idee e pratiche”, a cura di Teresa Rabitti, ed. Franco Angeli 2009”;

“*Storia e Geografia del Novecento, il caso delle bonifiche*” in Capire il Novecento La storia e le altre discipline” a cura di Vincenzo Guanci e Carla Santini, ed. Franco Angeli 2009; “Conoscere l'altro con i copioni” in “Insegnare storia in prospettiva interculturale” a cura di Ernesto Perillo, ed. Franco Angeli 2010.

“*Le bonifiche: un caso di geo-storia per conoscere l'Italia*” In Geostorie d'Italia, a cura di L. Coltri, D. Dalola. M.T. Rabitti.

Ha scritto proposte didattiche sull'uso delle preconcoscenze, sulla formazione storica in funzione dell'educazione linguistica “*Per far pensare il testo storico*” in “Una lingua per la Storia” Quaderno di Clio92n. 12/marzo 2013. Cenacchi Editore; “*Copioni e comprensione del testo storico*” in “Formazione storica ed educazione linguistica 1. Il testo storico: comprensione e insegnamento” a cura di Enzo Guanci, Cenacchi Editore 2014; “*Le abilità comunicative nella scuola primaria*” in “Formazione storica ed educazione linguistica nella multimedialità digitale. 2 Insegnare a scrivere testi in storia” a cura di Paola Lotti, Invenio Universitaria, 2015; “*Laboratorio. Drammatizzazione e appunti visivi per conoscere il presente e il passato*” in Incroci di linguaggi” in “Rappresentazioni artistiche del passato nella didattica della storia”, a cura di Paola Lotti ed Elena Monari. Editore Mnamon 2015.

“Un curriculum di copioni rappresentati” in “Sapere storico e la formazione di alunni competenti” ed. Mnamon 2017.

Co-autrice di “*Laboratorio. Avviare la costruzione dell'idea di stato nell'educazione storico-geografica per formare cittadini responsabili*” in “Una nuova storia generale da insegnare” a cura di L. Coltri, D. Dalola, M.T. Rabitti ed. Mnamon 2018. “Conoscenze rilevanti per avviare i bambini alla storia” in “Il presente e le sue storie. Come insegnare una nuova Storia

generale a scuola” a cura di Ernesto Perillo ed. Mnamon 2019.

Sulla ricerca storico-didattica e sugli strumenti per la didattica dei quadri di civiltà tra cui “Rappresentare copioni con la Lim per insegnare abilità temporali e spaziali” e “Geostoria del Mediterraneo e civiltà romana al tempo dell’impero” in AAVV “Storia con la Lim nella scuola primaria” ed. Erickson (2013).

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

PATENTE O PATENTI

Coordinamento di team per la preparazione di laboratori e di lezioni.

Presentazione di temi didattici di storia e geografia al pubblico, gestione di laboratori adulti.

Coordinamento di gruppi di lavoro su temi della didattica disciplinare, anche a distanza.

Di tipo B