



Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Ponti Luca
Indirizzo Via Olimpiadi, 2 24044 Dalmine(BG)
Cellulare 328 9663426
Stato Civile Celibe
E-mail Luke1973@hotmail.it
Nazionalità Italiana
Luogo e data di nascita Bergamo, 12 maggio 1973

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Istituto Tecnico Commerciale Luigi Einaudi di Dalmine
- Qualifica conseguita Diploma di Ragioneria
- Istituto Musicale G. Donizetti di Bergamo
- Qualifica conseguita Diploma di contrabbasso
- Conservatorio Luca Marenzio di Brescia • Qualifica conseguita Laurea di II livello in Contrabbasso anno 2017

Madrelingua: ITALIANO

Altre lingue: INGLESE E FRANCESE

Inglese livello B2 certificato da esame

Francese

- Capacità di lettura Buono
- Capacità di scrittura Discreto
- Capacità di espressione orale Discreto

Patenti A B

Esperienze Lavorative In essere

- Dal 22 Ottobre 2019 direttore progetto Junior band in collaborazione con corpo Musicale di Sforzatica e corpo musicale San Lorenzo Martire di Mariano.
- Dal 1 Gennaio 2017 direttore musicale del corpo musicale Giovanni Conca di Spirano.
- Dal 1 Settembre 2016 direttore musicale del corpo musicale di Urganò
- Dal 1 Settembre 2013 direttore Junior band corpo musicale Giovanni Conca di Spirano, insegnante di musica d'insieme, solfeggio e contrabbasso.
- Dal ottobre 2008 insegnante di teoria e solfeggio e direttore junior band Unione Filarmonica Stezzanese.
- Collaboro come contributor presso agenzie fotografiche di Microstock: Shutterstock, Dreamstime, 123rf, Getty Images, Stock Adobe.

Esperienze lavorative passate

- Dal Gennaio 2019 al Maggio 2019 esperto musicale presso Istituto comprensivo di Cologno al Serio: progetto Easy band.
- Dal 2011 a 2015 Direttore musicale Fanfara Città dei Mille di Bergamo
- Dal 2007 al 2010 Direttore musicale corpo musicale S.Giorgio di Boltiere
- Dal 2006 al 2010 Direttore musicale corpo musicale la Ramera di Ponteranica
- Dal settembre 2005 al giugno 2006 incarico di direttore Corpo bandistico di Caravaggio
- Dal settembre 2001 al giugno 2006 direttore corpo musicale Sant'Alessandro di Colnago
- Dal 7 Gennaio 1993 al 31/12/2014 Impiegato amministrativo full time presso Gros Market Lombardini spa e successivamente incorporata in Lombardini Holding spa. Settore commercio grande distribuzione Mansioni amministrative varie: ciclo passivo gestione clienti, registrazione e riscontro fatture note di credito, gestione resi, dichiarazione intrastat, dichiarazione CONAI, contenziosi con fornitori.
- Dal 1/9/2015 a 31/8/2016 In supporto presso comando di Polizia Locale di Dalmine, settore pubblica sicurezza. Mansioni: Amministrazione d'ufficio polizia locale

Curriculum musicale: Contrabbassista, euphonista e direttore d'orchestra fiati e ensemble da camera.

Contrabbassista: Percorso di studi presso istituto musicale G. Donizetti di Bergamo con il Maestro Cesare Maghenzani concludendo gli studi con il prof. Gianpietro Fanchini con la quale mi sono diplomato nel 1997, ho studiato poi con altri diversi insegnanti quali Silvio Albesiano e Emilio Benzi, ho poi frequentato l'accademia Walter Stauffer per 2 anni con Franco Petracchi. Ho conseguito poi in seguito nel 2017 presso il conservatorio Luca Marenzio di Brescia la laurea di II livello con il prof. Riccardo Crotti. Ho all'attivo numerose collaborazioni con orchestre e formazioni da camera. Allego link registrazione di un capriccio per contrabbasso solo, pezzo eseguito poi all'esame di prassi esecutiva e repertorio al conservatorio Marenzio. Capriccio n.16 di Italo Caimmi

http://www.youtube.com/results?search_query=caimmi+capriccio+n.16

Euphonista:

Dal 1984 e sono membro effettivo del corpo musicale di Sforzatica e ho suonato in tutte le principali bande e orchestre fiati della provincia di Bergamo. Ho suonato anche nella Brescia Wind orchestra e nella Big Band del Conservatorio di Brescia Luca Marenzio.

Direzione orchestra fiati:

Ho iniziato lo studio della direzione d'orchestra nel 1999 partecipando al corso triennale per direttori di banda organizzato da ABBM bande bergamasche studiando con il M^A Massimiliano Caldi per la tecnica direttoriale, e M^A Claudio Mandonico per l'analisi delle partiture. Ho diretto corpo musicale S. Alessandro di Colnago, corpo musicale di Caravaggio, banda musicale la Ramera di Ponteranica, dal corpo musicale San Giorgio di Boltiere, Fanfara città dei mille. Ho diretto negli anni diversi organici giovanili tra cui: Junior band corpo musicale S. Alessandro di Colnago, Junior band corpo musicale S. Giorgio di Boltiere, Junior band Dalminese. Ho diretto in concerto i cori di: Cornate d'Adda, Accademia Mozzati di Mezzago D'Adda, Coro polifonico di Cernusco Lombardone, coro a voci bianche di Sorisole, coro Gospel group di Sorisole, coro di Parrocchiale di Urgnano e Boltiere, coro parrocchiale di Spirano attualmente sono direttore dei corpi musicali G. Conca di Spirano, Corpo musicale di Urgnano e Junior band rispettivamente di Spirano e Unione Filarmonica Stezzanese. Sono insegnante di teoria e solfeggio e musica d'insieme presso Unione filarmonica Stezzanese e Associazione musicale G. Conca di Spirano.

ALTRE CAPACITA' E COMPETENZE

Ho attestati per corsi avanzati di fotografia e Workshop a tema: Sono stato selezionato nel 2016 quale fotografo ufficiale per lo storico evento "L'abbraccio delle mura" da Moma Comunicazioni e mie foto pubblicate sulla rivista le Orobie e sui principali social network bergamaschi. Al concorso fotografico Lodi Photorun 2016 ho raggiunto il settimo posto assoluto. Primo posto assoluto al concorso fotografico nazionale organizzato da AVIS di Dalmine, tema "Rosso". Ho poi conseguito diversi ottimi piazzamenti in diversi concorsi fotografici online e sono membro effettivo di diversi forum di fotografia. In fase di realizzazione alcuni progetti fotografici e una mostra. Vendo regolarmente foto online sui principali siti di microstock: Shutterstock, Fotolia, Dreamstime, 123Rf, Getty Images. Dispongo di attrezzatura professionale per ogni genere di fotografia con specializzazione nelle street fashion.

Luca Ponti

Aggiornato settembre 2019

Ponti Luca

X AUTORIZZO IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI CONTENUTI
NEL MIO CURRICULUM VITAE COSI' PURE I MIEI DATI
(IDENTIFICATIVI QUALI LA FOTO L'INDIRIZZO IL TELEFONO
E LA MAIL IN BASE ALL'ART 13 D. LGS 196/2003

Pu L

3