

**FORMATO EUROPEO PER IL  
CURRICULUM VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	PONTI LUCA
Indirizzo	
Telefono	
Fax	
E-mail	

Nazionalità	
-------------	--

Data di nascita	
-----------------	--

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Nome date e indirizzo del datore di lavoro	<p><b>-Dalmine, Italia: Gennaio 1993 Dicembre 2014:</b> Gruppo Lombardini Impiegato Gestione clienti ciclo passivo, registrazione e riscontro fatture note di credito, gestione resi, dichiarazione intrastat, dichiarazione conai, contenziosi con i fornitori.</p> <p><b>-Colnago (Mi), Italia: Settembre 2001 Giugno 2006</b> Direttore artistico Corpo musicale sant'Alessandro Colnago</p> <p><b>-Caravaggio (BG), Italia: Settembre 2005 Luglio 2006</b> Direttore artistico Corpo Musicale di Caravaggio</p> <p><b>-Ponteranica (BG), Italia: Settembre 2006 Dicembre 2010</b> Direttore artistico Banda Ramera Ponteranica</p> <p><b>-Boltiere (BG), Italia: Settembre 2007 Dicembre 2010</b> Direttore artistico Corpo musicale San Giorgio di Boltiere</p> <p><b>-Bergamo, Italia: Gennaio 2011 Ottobre 2015</b> Direttore artistico Fanfara città dei Mille</p> <p><b>-Urgnano (BG), Italia: Settembre 2016 Dicembre 2019</b> Direttore artistico Corpo musicale di Urgnano</p> <p><b>-Spirano (BG), Italia: Da settembre 2013</b> Insegnante di solfeggio e musica d'insieme strumenti a fiato e orchestra d'archi presso Associazione musicale G. Conca di Spirano</p> <p><b>-Stezzano (BG), Italia: Da ottobre 2007</b> Insegnante di solfeggio e musica d'insieme per strumenti a fiato e percussioni presso Unione filarmonica Stezzanese</p> <p><b>-Spirano (BG), Italia: Da gennaio 2017</b> Direttore artistico Associazione</p>
--	---

	<p>Musicale G. Conca di Spirano</p> <p>-Dalmine (BG), Italia: Ottobre 2019 a Febbraio 2020 Insegnante Junior band Dalminese</p> <p>-Cologno al Serio (BG): Da Gennaio 2019 a giugno 2019 Progetto Easy band presso Istituto comprensivo di Cologno al serio Da gennaio 2020 a Febbraio 2020: Progetto easy band e propedeutica strumenti a fiato e percussioni presso Istituto comprensivo di Cologno al Serio</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>-Impiegato amministrativo</p> <p>-Direzione artistica associazioni musicali</p>

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p>-Dalmine, Italia 1992 Diploma di Ragioneria presso I.T.C Luigi Einaudi</p> <p>-Bergamo, Italia 1997 Diploma Contrabbasso presso Istituto Musicale G. Donizetti</p> <p>-Brescia, Italia 2017 Laurea in contrabbasso presso Conservatorio Musicale G. Marenzio</p>

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

<b>MADRELINGUA</b>	Italiano
--------------------	----------

#### ALTRE LINGUA

	<p>Inglese: Livello B2</p> <p>Francese: Livello basic</p>


--	--

--	--

<b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b>	-Conoscenza pacchetto office, Windows, social Facebook e Instagram, As400, Photoshop, Acdsee, Quasarx. Tik Tok,
---------------------------------------	---

--	--

<b>ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE</b>	-Ho attestati per corsi avanzati di fotografia e Workshop a tema: Sono stato selezionato nel 2016 quale fotografo ufficiale per lo storico evento "L'abbraccio delle mura" da Moma Comunicazioni e mie foto pubblicate sulla rivista le Orobie e sui principali social network bergamaschi. Al concorso fotografico Lodi Photorun 2016 ho raggiunto il sesto posto assoluto. Primo posto assoluto al concorso fotografico nazionale organizzato da AVIS di Dalmine, tema "Rosso". Vincitore nel 2020 del primo posto al concorso fotografico nazionale ACI photo contest di Pistoia, tema: Congiunzioni. Vincitore nel 2021 del premio speciale al concorso fotografico "Sui passi di Ale" di Cecina. Nel 2022 secondo posto assoluto al concorso fotografico nazionale "Una cartolina ricordo da..." Genazzano (RM). Finalista al concorso nazionale organizzato da ANCE Brescia e foto esposta al palazzo della fotografia della città. Ho poi conseguito diversi ottimi piazzamenti in diversi concorsi fotografici online e sono membro effettivo di diversi forum di fotografia. In fase di realizzazione alcuni progetti fotografici e una mostra. Vendo regolarmente foto online sui principali siti di microstock: Shutterstock, Fotolia, Dreamstime, 123Rf, Getty Images Alamy. Dispongo di attrezzatura professionale per ogni genere di fotografia con specializzazione nelle street fashion. Collaboro come fotoreporter con la società IPA Agency di Milano.
------------------------------------	---

<b>PATENTE O PATENTI</b>	-In Possesso patente A e B
--------------------------	----------------------------

<b>ULTERIORI INFORMAZIONI</b>	
-------------------------------	--

<b>ALLEGATI</b>	Curriculum musicale: Contrabbassista, euphonista e direttore d'orchestra fiati e ensemble da camera. Contrabbassista: Ho studiato presso istituto musicale G. Donizetti di Bergamo con il Maestro Maghenzani per 5 anni concludendo però gli ultimi 2 anni di studi con il prof. Gianpietro Fanchini con la quale mi sono diplomato nel 1997, ho studiato poi con altri diversi insegnanti quali Silvio Albesiano e Emilio Benzi, ho poi frequentato l'accademia Walter Stauffer per 2 anni con Franco Petracchi. Infine nel 2017 ho conseguito presso il conservatorio Luca Marenzio di Brescia la
-----------------	---

	<p><b>laurea di II livello con il prof. Riccardo Crotti e partecipato a master class con il maestro Alessandro Serra. Ho all'attivo numerose collaborazioni con orchestre e formazioni da camera. Euphonista: Dal 1984 e sono membro effettivo del corpo musicale di Sforzatica e ho suonato in tutte le principali bande e orchestre fiati della provincia di Bergamo. Ho suonato anche nella Brescia Wind orchestra e nella Big Band del Conservatorio di Brescia Luca Marenzio. Direzione orchestra fiati: Ho frequentato corso triennale di formazione maestri di banda organizzato da ABBM bande musicali, studiando tecnica della direzione con il maestro Massimiliano Caldi, strumentazione per banda con professor Claudio Mandonico partecipando a delle master class con Bert Appermont e Ronald Johnson. Ho diretto dal 2001 al 2006 corpo musicale Sant' Alessandro di Colnago, dal 2005 al 2006 corpo musicale di Caravaggio, dal 2006 al 2010 banda musicale la Ramera di Ponteranica, dal 2007 al 2010 corpo musicale San Giorgio di Boltiere, dal 2011 al 2015 Fanfara città dei mille.</b></p> <p><b>Corpo musicale di Urganò dal 2016 al 2019. Ho diretto negli anni diversi organici giovanili tra cui: Junior band corpo musicale Sant' Alessandro di Colnago, Junior band corpo musicale S.Giorgio di Boltiere, Junior band Dalminese. Ho diretto In concerto i cori di: Cornate d'Adda, Accademia Mozzati di Mezzago D'Adda, Coro polifonico di Cernusco Lombardone, coro a voci bianche di Sorisole, coro Gospel group di Sorisole, coro di Parrocchiale di Urganò e Boltiere, coro parrocchiale di Spirano. Attualmente sono direttore artistico dell'Associazione Giovanni Conca di Spirano e dirigo banda musicale e gruppo d'archi. Infine dirigo banda giovanile Unione Filarmonica Stezzanese.</b></p>
--	--

**Acconsento trattamento dati personali  
Ponti Luca**